

M.S. 272  
1915  
M.S. 232

ശ്രീ തുരു നാണചരണാലയം  
ശിവമയം.

## ബാലപാഠാമൃതം.

തിരുവനന്തപുരം  
വെളുത്തേരിൽ കേശവൻ വൈദ്യരവകുളാൽ  
ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടത്.

പ്രസാധകൻ,  
ആർ. മാധവൻ ഉണ്ണിത്താൻ.

കേരളവർമ്മ വിദ്യാമന്ദിരത്തിൽ നിന്നും ആയിരം  
പ്രതികൾ അവകാശം വാങ്ങി  
കൊല്ലം “മനോമോഹനം” പ്രസ്സിൽ  
അച്ചടിച്ചത്.

൧-ാം പതിപ്പ്—കാപ്പി—൧൦൦൦.  
കാപ്പി റൈറ്റ്.  
൧൦൦൦.

വില ൩-൩.

Red

Ed



272

654



ഈ പുസ്തകം

മമ്മാ മഹി മശ്രീ

അനന്തപുരത്തു

എ. ആർ. രാജരാജവർമ്മ കോയിത്തമ്പുരാൻ

എം. ഏ. എം. ആർ. എ. എസ്.

തിരുമനസ്സിലേക്കു

തൃപ്പാദങ്ങളിൽ

സമർപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു.



മഹാമഹിമശ്രീ

എ. ആർ. രാജരാജവർമ്മ കോയിത്തമ്പുരാൻ

എം. എ. എം. ആർ. എ. എസ്,

തിരുമനസ്സിലെ അഭിപ്രായം.

സംസ്കൃതം അഭ്യസിക്കുന്ന മലയാളികളെ സഹായിക്കുന്നതിനു 'ബാലപ്രബോധനം, എന്ന ഒരു പഴയ പുസ്തകമേ ഇതേവരെ ഞാൻ കണ്ടിട്ടുള്ളൂ. അങ്ങനെ ഒരു പുസ്തകമുള്ളതും തുലോം ചെറുതും സ്ഥൂലവുമാണു. അതിനാൽ സംസ്കൃതമൊണ്ണവത്തിൽ ഇറങ്ങി വിനോദിക്കുന്നതിനു കൌതുകമുള്ള കേരളീയബാലന്മാർ ഇപ്പോൾ കേവലം നിരാലംബന്മാരായിരിക്കുന്നു. കേശവസ്വരിവിരചിതമായ "ബാലലപാരാമൃതം" അവർക്കു ഒരുതക്കുന്ന ഹസ്താലംബം കൊടുക്കുമെന്നു നിസ്സംശയം പറയാം. ഈ ഗ്രന്ഥം പദ്യരൂപമായിട്ടെഴുതിട്ടുള്ളതാണെങ്കിലും വളരെ ലളിതമായിട്ടുണ്ട്. ഇതിൽ പ്രഥമഭാഗം 'ബാലപ്രബോധന'ത്തിലുള്ള വിഷയം മുഴുവൻ വിസ്തരിച്ചു കാണിക്കുന്നു. ദ്വിതീയഭാഗത്തിൽ വ്യാകരണപരിഭാഷകൾ, സന്ധിനിയമങ്ങൾ മുതലായ വിഷയങ്ങളുടെ ഒരു വിവരണമുണ്ട്. ഇത്രയുകൊണ്ടു ഗ്രന്ഥത്തിനു പൂർത്തിയാകുന്നതായി തോന്നുന്നില്ല. സന്ധിയിൽ പാണിനിയുടെ സാമാന്യവിധികളെ മാത്രം സംഗ്രഹിച്ചാൽ മതിയാകുമായിരുന്നു. വിശേഷവിധികളെ മുക്കിലും മൂലയിലും നിന്നു തേടിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ടുവന്നു ഇത്രത്തോളം പ്രധാനമാക്കണമെന്നില്ലായിരുന്നു എന്നു എനിക്കു തോന്നുന്നു.

മാവേലിക്കര—  
എ.എ.ഇ.ഡം ൭൭

എ. ആർ. രാജരാജവർമ്മ

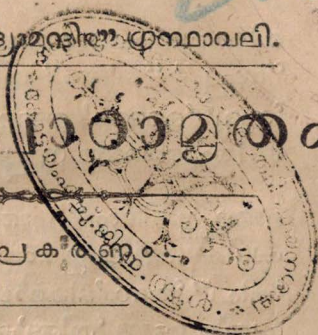


272

“കേരളവർമ്മവിദ്യാമന്ദിരം” ഗ്രന്ഥാവലി.

# ബാലപാഠാമൃതം.

പദപ്രകാശനം.



ഹരിഃ ശ്രീ ഗണപതയെ നമഃ  
അവിഷ്ണുമതേ.

ഗണേശനും ഷൺമുഖനാഥനും ശ്രീ—  
ഹണീശനും പാണിനിവാണിമാതും  
ബ്രഹ്മക്കുരുനാഥനും തുരുനാഥനും മേ  
തുന്നയ്യുമാറാകണമാത്തമോദം.

ആശുതകേരളബാലനാ—  
മാർഗ്ഗഭാഷാപപത്തയേ  
“ബാലപാഠാമൃതം” വക്ഷ്യേ  
സംക്ഷിപ്തൈവം സ്വഭാഷയാ.

ഹ

“പദ്യമോ” “ഗദ്യമോ” കണ്ടാൽ  
പദം മുൻപേ ഗ്രഹിക്കണം  
തത്ര പദ്യം ചതുഷ്ഠാദം  
നാനാവൃത്ത വിചിത്രിതം.

ര

ഗദ്യമോ വാചകം തന്നേ  
ഗാനവും ഗദ്യഭേദമാം  
ഗദ്യപദ്യകൃതം മുദാ  
ഹന്ദശ്ശാസ്ത്രേണ വേദ്യമാം.

൩

വിഭക്ത്യന്തഃപദംബോധ്യം  
 “സുഷ്” “തിങ്ങ” വിഭക്തികൾ  
 ‘സുവ’ ‘മൈവം’ തുടർന്നിട്ട-  
 ണിരുപത്തൊന്നു സൂക്ഷ്മം.

൪

രാമകൃഷ്ണാദിയാം “പ്രാതി  
 പദിക”ങ്ങളിലായ്തും  
 ‘തിപ’ ‘തസാ’ദികളായിട്ടു  
 പതിനെട്ടുണ്ടു ‘തിങ്ങ’കൾ.

൫

ഭൂ മുൻപായുള്ള ധാതുക്കൾ  
 കണത്തിൽ തിങ്ങുമെത്തിട്ടും  
 രണ്ടിടത്തും വിഭക്ത്യർത്ഥ  
 പ്രത്യയങ്ങളിവയ്ക്കു പേർ.

ധാതുവല്ലാത്തമുണ്ടത്രേ  
 പ്രത്യയത്തോടു വേറുമായ്  
 ഭവിഷ്ഠ പ്രാതിപദികം  
 “നാമ”മെന്നും കുറിച്ചിടാം.

൭

ക്രിയാവാചികളായ് ഭൂവു  
 മേധയും മുതലായ്ക്രമാൽ  
 പലതുണ്ടത്ര ധാതുക്കൾ  
 സന്നാദ്യന്തങ്ങളും തഥാ.

൮

ധാതുവും പ്രാതിപദികം  
 രണ്ടും പ്രകൃതിതന്നെയും  
 പ്രകൃതിക്കുത്തരത്തിങ്ക-  
 ലോരോകാർത്ഥമായുടൻ

൯

വിധിക്ക് “മുപദേശങ്ങൾ”  
 “പ്രത്യയ”ങ്ങളനേകയാ  
 ‘ധാതു’ ‘സൂത്ര’ ‘ഗണം’ മുൻപായ്  
 പാണിന്ദ്രാദിമഹർഷിമാർ.

൧൦

സംകേതിച്ചുള്ള ശബ്ദങ്ങൾ-  
 ഉപദേശങ്ങളുണ്ടെന്നുപേർ  
 സുബന്തം താൻ തിദന്തംതാൻ  
 പദം രണ്ടുവിധത്തിലാം.

൧൧

സുബന്തമവ്യയം പിന്നീ-  
 നവ്യയമിതിദിധാ  
 അവ്യയങ്ങളിലാകുമ്പോൾ  
 സുച്ഛലോപിച്ചുനിന്നുപോം.

൧൨

പ്രാദിയും ചാദിയും പിന്നെ  
 സ്വാഭാദ്രം താനമിങ്ങനേ-  
 നാനാവിധങ്ങളായിട്ടു-  
 ണ്ണവയുപലതണ്ടുപോൽ.

൧൩

ലിംഗം വിഭക്തി വചനം  
 മൂന്നാലുമഴിവെന്നിയേ  
 നില്ക്കുന്നതവ്യയം മരേന്ദ-  
 തനവ്യയമതീവിധം.

൧൪

കൂടന്തം തലിതാന്തം താൻ  
 സമാസന്താനമിങ്ങനേ  
 സുബന്തം ത്രിവിധം തത്ര  
 ക്രിയയാകും കൂടന്തവും.

൧൫



കൃൽപ്രത്യയാന്തമാം ശബ്ദം  
കൃദന്തം പരികീർത്തിതം  
തദ്വ്യാനീയാദിയായിടം  
പ്രത്യയം കൃത്തറിഞ്ഞുകൊൾ.

൧൩

ധാതുക്കളോടു ചേർന്നത്രേ  
വത്ര കൃത്തുകളോതുവൻ  
നാമത്തിൽ പ്രത്യയം ചേർന്നാൽ  
തലിതൻ തന്നെയായ്ക്കും.

൧൪

‘ഇണങ്ങാ’ദികളായോർത്താ-  
ലവയും പലതുണ്ടുപോൽ  
ഒന്നിലേറെപ്പദം ചെമ്മേ  
ചേർന്നിടുമ്പോൾ സമാസമാം.

൧൫

അവ്യയീഭാവനേ മുനി-  
ട്ടനേകവിധമുണ്ടതും  
ഇതിലുത്തരഖണ്ഡത്തി-  
ലതെല്ലാം സംഗ്രഹിച്ചിടം.

൧൬

സുബന്തവും രണ്ടുവിധത്തിലുണ്ടുപി-  
ന്നജന്തമൊന്നാത്രഹലന്തമന്യമാം  
അവണ്ണ കാല്യ ച്ചകളന്തമാകില-  
ങ്ങജന്തമാം കാദികളന്യമായ്ക്കും.

൧൭

രാമകൃഷ്ണാദിയായിട്ട-  
ങ്ങജന്തങ്ങളുനേകധാ  
പ്രാക്രമാഡാദിയാരിട്ട  
ഹലന്തങ്ങളുമങ്ങനെ.

൧൮

ലിംഗം മൂന്നുവിധത്തിലുണ്ടതുകൂടെ

പുസ്തകവും ക്ലീബവും

പിന്നീട് ഷുവിഭക്തി തത്രവചനം

മൂന്നുകമോരോന്നിന്നും

ലിംഗം സംസ്കൃതഭാഷയിൽ പ്രകൃതിയാൽ

തന്നല്ലപോൽ മിക്കതും

ചൊന്നാൻ പ്രത്യയയക്തിയാലിതരഭാഷ-

സ്തീവിധം ദുർല്ലഭം.

൨൨

ഏകം ദ്വികം ബഹുവിധിസംഖ്യകളാ-

നാകുന്നുപോലും മുനി പാണിനീന്ദ്രൻ

ഏകീടിനാനീ വചനങ്ങൾ മൂന്നു-

മേകാദിയായിട്ടവ കണ്ടുകൊൾവിൻ.

൨൩

---

വിഭക്തിപ്രകരണം.

---

പദരൂപംചെയ്തശേഷം

വിഭക്തികൾ കുറിക്കണം

പ്രഥമാദികളായിട്ടു

സപ്തമുത്തം വിഭക്തികൾ.

൨൪

സംബോധനത്തിലും തത്ര

പഃത്ത്യാൽ പ്രഥമതന്നെയും

നാമംചൊല്ലിവിളിച്ചിട്ടു-

ന്നതു സംബോധനം സഖേ.

൨൫

കർത്താവിങ്കൽ പ്രഥമയാ  
കർമ്മത്തിങ്കൽ ദ്വിതീയയും  
തൃതീയ കരണത്തിങ്കൽ  
സംപ്രദാനേ ചതുർത്ഥിയും.

൩.

അപാദാനേ പഞ്ചമീച  
സംബന്ധേ ഷഷ്ഠിയും തഥാ  
ആധാരേ സപ്തമീലൈവം  
ചൊന്നേന്നേഴു വിഭക്തികൾ.

൪

ഷഷ്ഠിപ്രഥമവിടുള്ള-

തൊക്കെയും കാരകങ്ങളാം.

൫

ക്രിയാപ്രയോജകം നാമ-  
ക്രിയാനപയി ച കാരകം  
ക്രിയാപ്രവർത്തകൻ കർത്താ  
തദിച്ഛം തത്ര കർമ്മമാം.

൬

കരണതു ക്രിയാസിദ്ധി  
സാധനം സമ്പ്രദാനമോ  
വഴിയേ വല്ലതും നല്ലാ-  
നിച്ഛിക്കപ്പെട്ട ഭാജനം.

൭

വിഭാഗത്തെജ്ജനിപ്പിക്കും  
ക്രിയയോർത്താലപായമാം  
അപായത്തിലുദാസീന-  
മപാദാനമതോക്തേഭോ.

൮

ക്രിയകൾക്കാശ്രയം പോലു-  
മാധാരം നാമകാരകം  
ഹേമംനൽകുന്നു ഗോവിന്ദൻ  
തൻകൈകൊണ്ടു ദിവാനിശം.

൯



ബ്രാഹ്മണർക്കും ബുധന്മാർക്കും  
തത്രാസ്കന്നതാം ക്രിയ  
ഗോവിന്ദനതൃക്കന്താവാം  
തൽപ്രവർത്തകനാകയാൽ.

൧൦

തന്നാൽ നൽകുന്ന തന്നിഷ്ടം  
ഹേമംകർമ്മാ ദ്വിതീയയാ  
തൽക്രിയാസാധനം കയ്യോ  
കരണം താൻ തൃതീയയും.

൧൧

നശ്ശാൻദ്രിഷ്ടസൽപാത്രം  
ബ്രഹ്മണാദിമഹാജനം  
സംപ്രദാനമതികൽ താൻ  
നാലാമത്തെ വിഭക്തിയും.

൧൨

പത്രം വൃക്ഷത്തിൽ നിന്നത്ര  
പതിക്കുന്നു ധരാതലേ  
പതിക്കുന്നെന്നതൊഴിലെ-  
പ്പാത്തുകണ്ടാലപായമാം.

൧൩

അത്രോദാസീനമാം വൃക്ഷ-  
മാപാദാനഞ്ചപഞ്ചമി  
പതനാശ്രയമായിട്ടും  
ധരാതലമതോർക്കിലോ.

൧൪

ആധാരമെന്നചൊല്ലനി-  
തതിന്നേഴാം വിഭക്തിയും  
വിഭക്തിക്രമമീവണ്ണം  
സംക്ഷേപിച്ചുചെയ്തതാൻ.

൧൫

അത്ഥപുഷ്പി കുറഞ്ഞുകൊ-  
മത്ര ഭാഷയിലാകയാൽ.

൧൬

ഇക്കാരകങ്ങളിലൊരോവിധി പാരമ്യമുണ്ടു  
ചൊല്ലൊണ്ടു ശാസ്ത്രപരിപാടിയതത്രവേണ്ടു  
ഇക്കുട്ടികൾക്കറിവിനീവിധമാദ്യമോതി  
വൈക്കേണമെങ്കിലതു മേലിലെടുപ്പമേകും.

൧൭

ക്രിയാപ്രകരണം.

ക്രിയരണ്ടുവിധം ലോകേ  
തിങ്ങണം താൻ സുബന്തവും  
ഭവത്യാദിതിങ്ങണംപോൽ  
ഭവന്നാദി സുബന്തമാം.

൧൮

പരസ്പരപദവുംപിന്നീ-  
ടാത്മനേപദമിങ്ങനേ  
രണ്ടുജാതിവരും തത്ര  
തിങ്ങണം ധാതുനിഷ്ഠയാൽ.

൧൯

ഭൂതം തഥാ വർത്തമാനം  
ഭവിഷ്യത്തെന്നമിങ്ങനേ-  
മൂന്നുകാലങ്ങളിൽതന്നേ  
വരുകിയകളേവയും.

൨൦

ഭൂതം കഴിഞ്ഞതാകാലം  
വർത്തമാനം നടപ്പതും  
വരുവാനുള്ള കാലംപോൽ  
ഭവിഷ്യത്തെന്നുചൊന്നതും.

൨൧

രണ്ടുജാതിയിലുംചേന്ന്  
തിങ്ങുന്നക്രിയകേൾക്കെടോ  
കാലംമൂന്നംഗ്രഹിപ്പാപ്പൻ  
മൂലം ദശലകാരമാം.

൭

ലട്ടം ലങ്ങും ലിട്ടു ലിങ്ങും  
ലൊട്ടും ലട്ടം വിധികലേ  
ലിങ്ങുമാശിസ്സിലേ ലിങ്ങും  
ലുങ്ങും ലുട്ടും ലകാരമാം.

൬

ലട്ഭവത്യേധത്തേതാനം  
ലങ്ങാമഭവദൈധത  
ലിട്ടിൽബഭൂവൈധാംചക്രേ  
അഭൂദൈധിഷ്ഠ്യലുങ്ങുമാം.

൭

ലോട്ടിൽഭവതേധതാം ച  
ഭവിതാഗൈധിതാചലുട്ട്  
ഭവേദേധേതലിങ്ങാശി-  
ലുങ്ക് ഭൂയാദൈധിഷ്ഠിഷ്ടച.

൮

അഭവിഷ്യത്തഥാലുങ്ങാ-  
മൈധിഷ്യതചതാനമാം  
ലുൾഭവിഷ്യതിഗൈധിഷ്യ-  
തേചരണ്ടുപദത്തിലും.

൯

രൂപസാമാന്യമീവണ്ണം  
ഗണോക്തം പുനരോക്തെടോ  
ലട്ടൊന്നേ വർത്തമാനത്തിൽ  
ഭൂതലുങ്ക്ലുങ്ങുലിട്ടുകൾ.

൧൦



ലോട്ടം ലൂട്ടം തഥാ മരും  
ഭാവികാലത്തിലായ്ഞും  
തിങ്ങേന്ത പ്രഥമൻതാനും  
മദ്ധ്യമൻ പുനരുത്തമൻ.

൧൧

പുരുഷന്മാർകളിമൂന്നേ-  
യുള്ള പോലും വിഭക്തികൾ  
ഉത്തമൻ പുരുഷൻ വന്നാൽ  
കന്താവസ്തുത്തിലായ്ഞും.

൧൨

അതുമദ്ധ്യമനെനാലോ  
കന്താ യുഷ്ണത്തിലാണുപോൽ  
ഇരണ്ടുമൊഴിച്ചെങ്ങും  
പ്രഥമൻ പുരുഷൻ വരും.

൧൩

ക്രിയ കർമ്മത്തിലാകട്ടേ  
തഥാ ഭാവത്തിലാകിലും  
പ്രയോഗിക്കപ്പെടുന്നേരം  
വരുമങ്ങാത്തനേപദം.

൧൪

രൂപഭേദം കുറഞ്ഞൊന്നു  
സംഭവിച്ചിട്ടുമപ്പൊഴേ  
ഏകതേ ഏകതയെന്നാം  
പക്ഷതേതരപക്ഷതേ.

൧൫

കന്താവികൽ പ്രയോഗിച്ചാൽ  
പദം രണ്ടും പ്രയാജ്യമാ  
ധാതുവിൽ കർമ്മമില്ലാഞ്ഞാ.,  
ലകർമ്മകമതായ്ഞും.

൧൬

കമ്മമേകം വരുന്നാകിൽ  
ചൊല്ലാമതു സകമ്മം  
കമ്മം രണ്ടുള്ള ധാതുക്കൾ  
ദികമ്മകമറിഞ്ഞിട്ടു.

സകമ്മകമതും പിന്നെ  
ദികമ്മകമതും തഥാ  
കുന്താവില്പം പ്രയോഗിക്കാം  
കമ്മത്തിങ്കലുമാ സഭവേ.

൧൮

അകമ്മ ധാതു ക്രിയയോ  
കർത്താഭാവങ്ങൾ രണ്ടിലും  
പരസ്പര പദ ധാതുക്കൾ  
ഭാവത്തിങ്കൽ ഭവിക്കിലോ.

൧൯

ആത്മനേ പാദമാമത്ര  
ഭവതിക്കിഹ ഭൂയതേ  
തിദന്ത ക്രിയയിവണ്ണം  
സംക്ഷേപിച്ചുരചെയ്തു ഞാൻ.

൨൦

സുബന്തക്രിയ ചൊല്ലീടാം  
'ശത്രു'ന്തം 'ശാനജ'ന്തവും  
കതഃ, കതവൽ, കപസു, വും തുച്ഛം,  
ബപ്ലവ, തവ്യം, ദി കൃത്യനം,

൨൧

തുമുൻ, തപാവം, ബമുലുപ്ല-  
മേവം നാലവ്യയങ്ങളും  
പതിമൂന്നുവിധം തന്നെ  
സർവ്വ ധാതുവില്പം വരൂ.

൨൨

കുവൻ ശത്രുന്തമാകുന്നു  
കവാണശ്ശാനജന്തമാം  
കൃതഃകൃത പ്രത്യയം തത്ര  
കൃതവാൻ കതവ ദന്തവം.

൨൩

കപസന്തം ചക്രിവാൻ കന്താ  
തൃച്ചാം ണപക്രുകാരകഃ  
ഉപ്രത്യയം ചികീർഷുസ്യാൽ  
കന്തവ്യസ്തവ്യനാം സഖേ.

൨൪

അനീയഃ കരണീയശ്ച  
കാശ്ചോ യൽ പ്രത്യയസ്തഥാ  
ബുദ്ധാദി പ്രത്യയം കൃത്തിൽ  
ചില ധാതുവിലേ വരൂ.

൨൫

മൂന്നലിംഗത്തിലും ചേരും  
കൃദന്തമിവയൊൻപതും  
ലിംഗം പ്രത്യയമൊപ്പിച്ചു  
രൂപം തത്ര വിധിക്കണം.

൨൬

കന്തും തമുന്നന്തമത്രേ  
കൃതാ തപാബന്തമോക്തീ  
കാരംകാരം കഥംകാരം  
ണമുലന്തമിതിദിധാ

൨൭

സംസ്തത്യേതില്യബന്തം താൻ  
നിത്യം സോപചദം സഖേ  
പ്രപരാദികളാംപോലു-  
മുപസഗ്ഗ്ജളായവ.

൨൮



ധാതുവിന്നുപസുഗ്ത്താ-

ലതമഭേദം വരും ക്വചിത്

൨൯

പ്രപരാ പസമന്നപവാധി നിർഭ-

വ്യഭിഭുഷ്യത നിഷ്പതിസ്തഥ ച

അപി സുദതി ചേതി വിശതിസ്ത-

ന്യുപസുഗ്ദ്യധികാസ്തഥാഭ് നിശ്യാഗാൽ. ൩൦

ശതൃവം തത്രശാനമും

ഭൂതകാലേ വരാദൃശം

കുപ്തം കുപ്താണാം രണ്ടും

വർത്തമാനേ യഥാക്രമം.

൩൧

ശതന്തേ ഭാവിക്കാലത്തിൽ

കരിച്ചുനന്നരൂപമാം

കരിച്ചുമാണെന്നാകും

ശാനജന്തമതീദൃശം.

൩൨

കുപ്താണാം എന്നു കർത്താവിൽ

ക്രിയമാണസ്സകർമ്മണി

ഭൂയമാനസ്തഥാഭാവേ

യദന്തം കർമ്മഭാവയോഃ

൩൩

കൃതഃ കൃതവൽ ക്വസുവിമൂന്നം

ഭൂതകാലേ ഭവിക്കുമേ

കൃതാന്തം കർത്താവിൽ കർമ്മ-

ത്തിലും ഭാവത്തിലും വരും.

ഭാവേകത പ്രത്യയം വന്നാൽ

ക്രിബം കൃത്യങ്കലും തഥാ

കതവതും കപസുവും തത്ര  
രണ്ടും കത്താവിലേ വത്ര.

൩൫

തൃജന്തം വാണപലന്തം വാ  
വന്തമാനേച കത്തരി  
കമ്മത്തിൽ ഷഷ്ടിയാമത്ര  
കത്താഗ്രാമസ്യകാരകഃ.

൩൬

കൃത്യന്തം ഭാവിയിൽത്തന്നെ  
കമ്മഭാവങ്ങൾ രണ്ടിലും  
തപമന്തം വാ ലുബന്തം വാ  
ണമുലന്തമിതിത്രയും.

൩൭

ഭൂതകാലത്തിലെപ്പോഴും  
ഭാവികാല തുമുന്നപി  
നാലും കത്താവിലേ ചേര  
പോലുമവ്യയമിത്രയും.

൩൮

ചെയ്യയെന്നതു ചെയ്യിക്ക  
യെന്നാകുമ്പോൾ ണിജന്തമാം  
ചെയ്യാനിച്ഛിക്കയെന്നാകിൽ  
സന്നന്തം ധാതുയുക്തമാം.

൩൯

ഏററംചെയ്യുന്നുവെന്നായാൽ  
യങ്ങന്തം യങ്ങ്ലുഗന്തവും  
എല്ലാം ധാതുക്കളിൽ ചേരും  
വൃബന്തേ ച തിങ്ങന്തകേ.

൪൦

കുവൻ കാരയെന്നാകും  
കരോതേഃ കാരയത്വപി

കൃതഃ കാരയിതശ്ശൈവ  
യഥായോഗം ണിജന്തവഃ.

൪൧

ഭവന്നെന്നതുസന്നതേ  
ബഭ്രൂഷന്നെന്നതുപമാം  
ബുഭ്രൂഷതീതിലട്ടിക-  
ലേവം സവ്ത്ര സംഭവേൽ.

൪൨

ബോഭ്രൂയമാനോയജ്ഞികൽ  
തഥാബോഭ്രൂയതേപിച  
ബോഭവൻ യജ്ജഗന്താ താൻ  
ബോഭവീതീതിലട്ടിലാ.

൪൩

ക്രിയാസ്വരൂപസാമാന്യ-  
മേവം ദിങ്മാത്രമിതം  
ക്രിയാപ്രയോഗവിധിക-  
ളെല്ലാം ചൊല്ലാമറിഞ്ഞുപോൽ.

൪൪

പ്രയോഗപ്രകരണം.

ധാതുവിൽ കമ്മ്മില്ലാഞ്ഞാ-  
ലകമ്മ്കമതാജ്ഞം  
കമ്മ്മേകം വരുന്നാകിൽ  
ചൊല്ലാമതു സകമ്മ്കം.

൧

കമ്മ് രണ്ടുള്ള ധാതുക്കൾ  
ദികമ്മ്ങ്ങളറിഞ്ഞിട്ടു  
സകമ്മ്കമതം പിന്നെ  
ദികമ്മ്കമതം തഥാ



കന്താവില്യം പ്രയോഗിക്കാം  
കമ്മത്തിങ്കലുമാം സഭ  
അകമ്ധാതുക്രിയയോ  
കന്തുഭാവങ്ങൾ രണ്ടിലും.

൩

കന്താ പ്രഥമയാകുമ്പോൾ  
കന്താവിങ്കൽ പ്രയോഗമാം  
കമ്മം ദ്വിതീയയാമത്ര  
സീതയെക്കണ്ടു രാഘവൻ.

൪

കന്താ തൃതീയയാകുമ്പോൾ  
കമ്മത്തിങ്കൽ പ്രയോഗമാം  
കമ്മം പ്രഥമയായിട്ടും  
ജിതോ രാമേണ രാവണൻ

൫

കന്താ തൃതീയയായിട്ടും  
കമ്മമില്ലാതെയും വരും  
ഭാവേ പ്രയോഗമാമപ്പോൾ  
ചാട്ടതായി മൃഗങ്ങളാൽ

൬

കന്താവിൽ ത്രിവിധം തത്ര  
കമ്മത്തിൽ ദ്വിവിധം തഥാ  
ഭാവത്തിലേകവിധമാം  
കമ്മകന്താവിലേകവും

൭

ഏവമേഴുവിധം ലോകേ  
പ്രയോഗം ക്രിയകൾക്കെടോ  
കമ്മമില്ലാത്ത കന്താവിൽ  
ശോഭിക്കുന്നു ദിവാകരൻ

കമ്മുവത്തായ കത്താവിൽ  
സീതയെക്കണ്ടി രാഘവൻ  
രണ്ടു കമ്മങ്ങളിൽ കൃഷ്ണൻ  
പാൽ കറന്നു പശുക്കളേ.

൯

കറന്ന ക്രിയയിൽ കമ്മം  
പാലും തത്ര പശുക്കളും  
ഭാമിയാചാര്യബ്രഹ്മണരും  
പചതിപ്പിള്ളിഭണ്ഡിയും.

൧൦

രുധിപുത്രിമന്ദസരിശ്വ  
മുഷിശ്ശാസി ഭാമാദികൾ  
നയകഷ്ഠിയും ഹൃത്തും  
വഹതാനം നയാദികൾ

൧൧

ഭാമാദിയും ദികമണ്ഡരം  
നയാദികളുമങ്ങന  
ദികമണ്ഡാതുക്രിയയേ  
കമ്മത്തിങ്കൽ കഥിക്കിലോ.

൧൨

ഒരു കമ്മം പ്രഥമയാ-  
മൊരു കമ്മം ദിതീയയും  
രാമനാൽ രാവണൻ സ്വർഗ്ഗം  
നയിക്കപ്പെട്ട സംഗരേ.

൧൩

നയിക്കപ്പെട്ട ക്രിയയിൽ  
കത്താ രാമൻ തൃതീയയാ  
കമ്മമേകം രാവണനാ-  
മതീ പ്രഥമയോക്തേ.

൧൪

സ്വർഗ്ഗം ദിവിതീയയെന്നത്യ-  
മേവം ഭൂമിയാദിയെങ്ങുമേ  
കമ് കർത്തൃപ്രയോഗത്തിൽ  
ഭിദ്യതേ സ്വയമിന്ധനം

൧൬

അത്ര കർത്താവില്ലം കമ്-  
ത്തിലുമിന്ധനമാണെടോ  
പ്രയോഗക്രമമീവണ്ണം  
ചൊന്നേൻ കേരളഭാഷയിൽ.

൧൭

ആകാംക്ഷയാദവിധമുണ്ട-  
തിനെപ്പറയാം ക്രമാൽ  
പദേ പദാന്തരാപേക്ഷാ  
ഭാവമാകാംക്ഷയാണുപോൽ.

൧൮

ആകാംക്ഷപ്രകരണം.

ക്രിയയേയും ക്രിയയ്ക്കുള്ള  
കാരകങ്ങളെയൊക്കെയും  
അന്വേഷിച്ചറിയുന്നേര-  
മൊന്നാമാകാംക്ഷയാൽ

൧

ഒന്നിന്റെ വകയായുള്ള  
വസ്തു സംബന്ധിയാണെടോ  
സംബന്ധമാമതുളളാണു  
തത്രാഷ്ടി വിഭക്തിയും.

൨



കൃഷ്ണന്റെ ഗോവിന്ദനക്കണ്ടൻ  
തത്രസംബന്ധി ഗോവെടോ  
കൃഷ്ണൻ സംബന്ധമാകുന്നു  
ഗോവവനുള്ളതാകയാൽ.

൩

മുന്നിൽ സംബന്ധിയായിട്ടു  
സഭാവിഷം പദങ്ങളുടേ  
സംബന്ധത്തെത്തീർത്തിട്ടും  
രണ്ടാമാകാംക്ഷയിൽസഭ.

രണ്ടാകാംക്ഷയിലും കണ്ട  
പദമെല്ലാം വിശേഷ്യമാം  
ലിംഗം വിഭക്തി വചനം  
മൂന്നും തന്നോടു തുല്യമായ്.

൫

പിന്നെക്കാണുന്ന ശബ്ദങ്ങൾ  
തന്നെ തന്റെ വിശേഷണം  
ജാതി ക്രിയ ഗുണം ഭൂവും  
സംഖ്യസംജ്ഞയിതൊന്നിനാൽ.

൬

വിശേഷിക്കപ്പെടാ ശബ്ദം  
വിശേഷ്യം താൻ പ്രധാനവും  
ജാതിക്രിയാദിയായ് നില്ക്കു-  
മപ്രധാനം വിശേഷണം

൭

വിശേഷണങ്ങളെത്തേറ്റാ  
മൂന്നാമാകാംക്ഷയിൽ ക്രമാൽ  
ജാതിക്രിയാദിയാറിനു-  
മുദാഹരണമിവിധം.

൮

\* ക്ഷത്രോത്തമൻ ക്ഷാ പരിപാല ലോലൻ  
സൽകീർത്തിമാൻ സാരധനൻ തഥൈകൻ  
രാമാഭിധൻ ജാനകി തൻ മണാളൻ  
പാലിക്കുമാനാകണമാത്തമോദം.

ൻ

ജാതിക്രിയാഭിയായ് നില്ക്കു-  
മപ്രധാനം വിശേഷണം  
വിശേഷ്യത്തിനു മുമ്പായി  
സംഭവിച്ച വിശേഷണം.

മറ

പൂവ്വം പ്രകൃതി മുൻപെങ്കിൽ  
താൽക്കാലികമനന്തരം  
മുശനാം രാവണൻ ചത്തു  
വീണപ്പോൾ ദിവ്യഭേമനായ്.

മറ

രാവണന്നത്ര മുശതപം  
പൂവ്വമായ വിശേഷണം  
ചത്തുവീണെന്നതിൽ പിന്നെ  
ദിവ്യഭേമമനന്തരം.

മറ

വിശേഷണ വിശേഷ്യങ്ങൾ  
കീഴിവിധം ക്രമമീരിതം  
നാലാമാകുംക്ഷയൻ കതപാന്താ-  
ഭൂവ്യയാകാരമായിട്ടും.

മറ

അപൂർണ്ണക്രിയയെച്ചൊല്ലു-  
മതിന്റെ കാരകാഭിധം  
അഞ്ചാമാകാക്ഷയിൽ ചൊല്ലും  
വിഷയേവനസപ്തമീ.

൧൪

അതിന്റെ വകയെല്ലാവു-  
മത്രതന്നെ കലിക്കണം  
സപ്തമിക്കഭിവികളെന്നോ-  
രനന്തരവിശേഷണം.

൧൫

വിഷയം തത്ര ഗോവിന്ദേ  
സംഗതേ വിചിനാന്തരെ  
ആരാമാകാംക്ഷയിൽ കാണാ-  
മുചമാനം സസാധനം

൧൬

സാദൃശ്യത്തെ ഫലിപ്പിക്കു-  
ന്നന്യവസ്തുപമാനമാ  
ഉപമേയം കഥാഭൂത  
വർണ്ണവസ്തുവുമോക്കെടോ

൧൭

ശ്രീരാമൻ ചന്ദ്രനെനോണാ  
പ്രജാനന്ദപ്രദായകൻ  
ശ്രീരാമൻ കഥയിൽ പെട്ടോ-  
രുപമേയം പദാന്തമാം.

൧൮

പ്രജാനന്ദം കൊടുക്കുന്ന  
സാദൃശ്യത്തെത്തെളിക്കുവാൻ  
ചന്ദ്രനാമന്യനെച്ചൊന്ന  
തുപമാനപദാന്തവും.

൧൯

ആരാകാംക്ഷയിലും കണ്ട  
പദങ്ങളെയനുകൂലമാൽ  
വാചകംചേർത്തുചൊല്ലുന്ന-  
തന്വയം തന്നെയായ്ക്കും.

൨൦



അനവസ്ഥപദത്തിന്റെ  
വിഭക്തിക്കനുരൂപമാം  
സ്വാഭാഘോഷപ്രത്യയഭേദം  
ചൊല്ലുമ്പോളുപയാത്മമാം.

൨൧

ഭാഷാത്മപ്രകരണം.

പുല്ലിംഗത്തിലകാരാന്തം  
പ്രഥമയ്ക്കേകമായിട്ടും  
വചനത്തിങ്ക “ലന്നെനീ”-  
മലയാളത്തിലത്ഥമാം.

൧

നപുംസകത്തി “ലതു” താൻ  
സ്രീയിൽ ദീപ്തം കുറഞ്ഞുമാം  
പണ്ടേ കേരളഭാഷയ്ക്കു  
രണ്ടാം വചനമില്ലപോൽ.

൨

മൂന്നാം വചനമെന്നാകി-  
ലന്നെന്നുള്ളതു “മാറു” മാം  
“അമ്മങ്ങൾ” ഒന്നും സ്രീലിംഗേ  
“കള്ളു” ന്നും മറുമാകിലാ.

൩

ഇകാരാന്താദികൾക്കെങ്ങു-  
മത്ഥം പ്രകൃതിതന്നെയോ  
ഈകാരാന്തത്തി “നാവ” ന്നാം  
നകാരാന്തത്തിലും കപചിൽ.

൪

ഓകാരാന്തത്തി“നോവെ”ന്ന  
മൗകാരാന്തത്തി“നെരവു”മാം  
പ്രഥമാത്ഥം വിധിച്ചും വ-  
ച്ചതിലേയെന്നു ചേർക്കുകിൽ.

൫

ദിതീയയ്ക്കു ത്വമമായിട്ടും  
പുംസ്രീലിഗങ്ങൾ രണ്ടിലും  
ക്ലീബത്തിന്നത്തയെന്നുള്ളൊ-  
രാഗമം ചേർത്തദന്തകേ.

൬

ദിതീയാദി വിഭക്ത്യത്ഥം  
ചേർത്താലേ ഭംഗിയാസ്തു  
തൃതീയയ്ക്കോടുകൊണ്ടു ഓ  
മേതുവായിട്ടു മാലുമാം.

൭

ഇക്കിന്നെന്നു ചതുത്വത്ഥം-  
മായിട്ടും വേണ്ടിയൊന്നുമാം  
പഞ്ചമിക്കിങ്കൽ നിന്നെന്നും  
മേതുവായിട്ടുകാളുമാം.

൮

ഷഷ്ഠിക്കിൻറയുടേയെന്നും  
ഇപ്പിങ്കൽ വെച്ചു സപ്തമീ  
വിഷയേ സപ്തമിക്കത്ഥം  
വിഷയത്തിങ്കലാണെടോ.

സമാസത്തിലിരിക്കുന്ന  
പദങ്ങളെയന്നുകൂമാൽ  
വിഗ്രഹിച്ചു ന്യഭാഷായാ-  
മാക്കുകിൽ പരിഭാഷയാം.

൧൦

ഏവം കേരളബാലകർന്നിത്യവാൻ  
 ഗീവാണ ഭാഷാക്രമം  
 ബോധത്തിന്നമൃതാനുരൂപ മധുരം  
 ചൊന്നേൻ ചുരുക്കിട്ടുഞാൻ  
 ദോഷം പാരമിതിങ്കലെങ്കിലുമിതാ  
 ക്കാവ്യം പഠിക്കുന്നവ—  
 ക്കാവശ്യം പുനരായതോത്തന്നിനം  
 തോഷിക്കണം സജ്ജനം.

എ

ഇതി ശ്രീ കേശവസൂരിവിരചിതേ  
 ബാലപാഠാമൃതേ  
 പ്രഥമഭാഗഃ  
 സമാപ്തഃ

—൦—

ഭി തീ യ ഭാ ഗ ഃ.

വണ്ണസംജ്ഞാപ്രകരണം!

വണ്ണങ്ങളായുഭാഷയ്ക്കു—  
 ഞ്ഞിയാലൻപതുണ്ടുപോൽ  
 ലളങ്ങൾക്കവിശേഷത  
 മതം ശബ്ദാഗമങ്ങളിൽ.

അകാരം മുതലായിട്ട—  
 ഞ്ഞുകാരംവരെയുണ്ടോ  
 പതിന്നാലിന്മെച്ചു'ന്നം  
 സംജ്ഞയാ'സ്വര'മെന്നതും.



അമ്മെന്നുള്ളതനുസാരം  
വിസ്മയത്തിനപ്പുറം  
കകാരം മുതലായതു  
ഫകാരംവരെയൊക്കെയും.

൩

‘ഫല്ലെ’ന്നും സംജ്ഞയായിട്ടും  
‘വ്യാജന’ാഖ്യയുമുണ്ടുപോൽ  
അനുസാര വിസ്മയങ്ങൾ  
രണ്ടിലും വ്യാജനത്തിലും.

൪

അകാരം ചേർന്നു കാണുന്ന-  
തുച്ചാരണനിമിത്തമായ്  
അകാരം ഹ്രസ്വമായിട്ടു-  
മാകാരം ദീർഘമിങ്ങനെ.

ഇകാരാദികളിരണ്ടും  
ഹ്രസ്വ ദീർഘങ്ങളാം ക്രമാൽ  
ഏകാരം മുതലായ്നാലും  
ദീർഘവണ്ണങ്ങൾ തന്നെയാം.

൫

സന്ധ്യക്ഷരങ്ങളെന്നുള്ള  
സംജ്ഞയുണ്ടിവനാലിന്നും  
അച്ചേകമാത്രമാം ഹ്രസ്വം  
ദീർഘത്തിൽ രണ്ടു മാത്രയാം.

൭

പ്ലുതത്തിൽ മാത്ര മൂന്നത്രേ  
ദൂരാഹ്വാനാദിയിൽ പ്ലുതം.  
രാമ! വാ ഇരി ഹേ കൃഷ്ണ!  
നന്നല്ലേ നിന്റെ ചേഷ്ടിതം.

൮

കൂലേ! രാമ വരൂ എന്നീ  
 ഹ്രസ്വദീർഘപുതങ്ങളാം  
 കകാരം മുതലായിട്ട-  
 ണ്യയുഞ്ചിന്നഞ്ചുവർഗ്ഗമാം.

ന്

കവർഗ്ഗം താൻ ചവർഗ്ഗതാൻ  
 ടവർഗ്ഗം താൻ തവർഗ്ഗവും  
 പവർഗ്ഗമിവയഞ്ചിന്നം  
 'ക' 'ച' 'ട' തപാദി സംജന്തയാ.

മം

വർഗ്ഗങ്ങളഞ്ചിലും മുന്നേ  
 വണ്മഞ്ചം യഥാക്രമം  
 ഖരംപിന്നേ തതി ഖരം  
 മൂടവും ഘോഷവും തഥാ.

മഥ

അന്നനാസികമീചണ്ണം  
 ശബ്ദശാസ്ത്രാനുശാസനം  
 അന്തസ്ഥവണ്മമാകന്ത  
 യകാരാദി ചതുഷ്ടയം.

മവ

ശകാരാദികൾ നാലിന്ന-  
 മുഷ്ടാവെണ്ണണ്ടു സംജന്തയും  
 അകാരം താൻ കവർഗ്ഗം താൻ  
 ഹകാരം താൻ വിസർഗ്ഗവും.

മന

കണ്ഠജന്യങ്ങളതിനാൽ  
 കണ്ഠങ്ങളിവയിത്രയും  
 ഇകാരം താൻ ചവർഗ്ഗം താൻ  
 യകാരം താൻ ശകാരവും.

മർ

താല്പര്യങ്ങളുള്ളും മൂലം  
താല്പര്യങ്ങളുണ്ടിത്തീട്ടു  
ഈകാരം രേഖവും പിന്നേ  
ടവട്ട് താൻ ചകാരവും.

൧൫

മൂല്യങ്ങളുള്ളതിനാൽ  
മൂല്യങ്ങളുള്ളോക്കെടോ  
ഈ കാരം താൻ ലകാരം താൻ  
തവട്ട് താൻ സകാരവും.

൧൬

ദന്തങ്ങളുള്ളതിനാൽ  
ദന്തവട്ടങ്ങളുള്ളതും  
ഉകാരം താൻ പവട്ട് താൻ  
ഉപലം മാനിയമെന്നതും.

൧൭

ഓഷ്ഠങ്ങളുള്ളതിനാൽ  
ഓഷ്ഠങ്ങളുള്ളതും  
വട്ടമഞ്ചിലുമന്ത്യങ്ങളും  
ഉത്രേ ഞ്ഞെണയങ്ങളും.

൧൮

മകാരവുമിവയെല്ലാം  
നാസയു സ്ഥാനമാണ്തും  
ഏകാരം താൻമൈകാരം  
കണ്ഠതാലുഭവങ്ങളും.

൧൯

ഓകാരം താൻമൈകാരം  
രണ്ടും കണ്ഠോഷ്ഠങ്ങളും  
ജിഹ്വമൂലീയമാവണ്ണം  
ജിഹ്വമൂലേ ഭവിച്ചിടും.

൨൦



അനുസപാശാഖ്യ വണ്ണത്തി-  
നാസ്ഥാനം നാസതന്നെയും  
വകാരത്തിന്നു ദത്തോഷ്യാ  
വണ്ണസ്ഥാനങ്ങളിങ്ങനേ.

൨൧

കകാരത്തിന്നു മൂന്നിട്ടും  
പകാരത്തിന്നു മുൻപിലും  
ജിഹ്വമൂലീയവും പിന്നീ-  
ടുപലമാനീയവും ക്രമാൽ.

വരുമദ്ധവിസർഗ്ഗപോ-  
ലതു വേദത്തിലുണ്ടുപോൽ  
വട്ടത്തിൽ പൊട്ടുപോലുള്ള  
കുത്തല്ലോ വിനുവെന്നതും.

൨൩

ഏകബിന്ദുവനുസപാരം  
വിനുയുഗ്മം വിസർഗ്ഗവും  
സ്ഥാനത്തുനിന്നു വണ്ണങ്ങ-  
ളെഴുപ്പിപ്പാമേവിടും.

൨൪

വായുപ്രയോഗഭേദത്താൽ  
പ്രയത്നം രണ്ടു ജാതിയാം  
ആഭ്യന്തരമതിൽ പൂർവ്വം  
ബാഹ്യമത്രേ തദന്തരം.

൨൫

നാലുണ്ടാഭ്യന്തരംസ്തപ്ത-  
മീഷൽ സ്തപ്തം തഥാപരം  
വിവൃതം സംവൃതം താനും  
പതിനൊന്നുണ്ടു മറ്റതും.

൨൬

സ്പഷ്ടം കകാരം മുതലായ്  
മകാരംവരെയൊക്കെയും  
രണ്ടാംസ്പഷ്ടത്തിലന്തസ്ഥ  
വണ്ണം നാലുമകപ്പെട്ടും.

൨൭

ഊഷ്മാക്കരേകം സ്വരങ്ങൾക്കും  
വിവൃതാഖ്യപ്രയത്നമാം  
അകാരത്തെ പ്രയോഗിച്ചാ-  
ലതിങ്കൽ സംവൃതം വരും.

൨൮

അതു പാണിനിസൂത്രത്താ-  
ലറിവിടുന്നു കേവലം  
വിവാദമഥസംവരം  
ശ്വാസം നാഭഞ്ച ഘോഷവും.

൨൯

അഘോഷമല്ലപ്രാണൻ താൻ  
മഹാപ്രാണമുദാത്തവും  
അനുദാത്തം സ്വരിതവും

൩൦

ബാഹ്യയത്തങ്ങളിത്രയും.  
കണ്ഠാദിസ്ഥാനവും പിന്നീ-  
ടാന്തരാഖ്യപ്രയത്നവും  
രണ്ടുമേതേതിനൊത്തെന്നാ-  
ലതുതമ്മിൽ സവണ്ണമാം.

൩൧

ഹല്ലമച്ഛം സവണ്ണങ്ങൾ-  
ഉല്പതമിലൊരിക്കലും  
ഓവണ്ണം താൻ സവണ്ണം താൻ  
സ്ഥാനഭിന്നങ്ങളെങ്കിലും.

൩൨

തമ്മിൽ സാവർണ്യമെന്നങ്ങു  
 വണ്ണിക്കുന്നു മഹാജനം  
 കാറം തകാരമീരണ്ടും  
 വണ്ണങ്ങൾക്കു നബന്ധമാം

൩൩

ഇതുചേർത്തു ചരിച്ചാലു-  
 മക്ഷരം സ്വസ്വരൂപമാം  
 ഉച്ചാരണസുഖത്തിന്നാ-  
 യത്ര കാരാദബന്ധനം.

൩൪

ശാസ്ത്രീയമായ് തകാരത്തി-  
 നണ്ടു കിഞ്ചിൽ പ്രയാജനം  
 വണ്ണത്തോടൊത്തു വണ്ണിച്ചാൽ  
 സവണ്ണങ്ങൾക്കു സംജന്യമാം.

൩൫

അവണ്ണമെന്നു ചൊല്ലുവാ-  
 ഉത്തമാത്തം ഗ്രഹിക്കണം  
 അകാരന്താനന്തകാര-  
 മേയുമോവു ഗുണാഖ്യമാം.

൩൬

ആകാരമാമകാര-  
 മെയ്തും വൃദ്ധികളായ്തും  
 ശാസ്ത്രസംജ്ഞകളുണ്ടിന്നു  
 മക്ഷരങ്ങൾക്കു വേണ്ടൊളോം.

൩൭

ബാലന്മാർക്കറിവാനേവം  
 ദിശ്ശാത്രം ഞാനുരച്ചിതു.



സന്ധിപ്രകരണം.

വണ്ണങ്ങൾ തമ്മിലൊന്നിച്ചു  
ചെമ്മേ ചേരുകസന്ധിയാം  
പ്രകൃതിപ്രത്യയങ്ങൾക്കും  
വണ്ണങ്ങൾക്കും യഥോചിതം.

൧

സന്ധിയുണ്ടാകിലുണ്ടാകാ  
വിശേഷത്തേ ഗ്രഹിക്കുവാൻ  
സന്ധിപ്രകരണം പാരം  
സംക്ഷേപിച്ചു കഥിച്ചിടാം.

൨

അച്ചോടച്ചക്ഷരത്തിന്റെ  
സന്ധിക്കു ചുറ്റും സന്ധിയെന്ന പേർ  
ഹല്ലക്ഷരങ്ങളൊന്നിച്ചു-  
ലേവം ഹത്സന്ധിയെന്നമാം.

൩

ഹല്ലിനോടോ വിസർഗ്ഗം ചേ-  
ന്നുചിനോടോ ലയിക്കുകിൽ  
വിസർഗ്ഗസന്ധിയെന്നേവം  
ത്രിവിധം സന്ധിയുണ്ടിതിൽ.

൪

ആഗമം പുനരാദേശം  
ലോപം ദ്വിതപവുമിങ്ങനേ  
വണ്ണങ്ങൾക്കു വിശേഷത്വം  
വണ്ണിച്ചിടുക സന്ധിയിൽ.

൫

ഒന്നോടൊന്നിഷ്ടനെപ്പോലെ  
കൂടിനിൽക്കുന്നതാഗമം.  
ഒന്നിൻസ്ഥാനത്തിലരിപോൽ  
മറെറാന്നാദേശമായ്തരും.

൬

പ്രസംഗീഭൂതമാ വണ്ണം  
പ്രദർശിക്കായ്ക്കലോപമാം  
ഒരു വണ്ണമിരിക്കു-  
ന്നതുതാൻ ദ്വിതപമെന്നതും.

൭

ആഗമാദ്യുപദേശങ്ങൾ  
ക്കൊടുക്കത്തനുബന്ധിയാം  
അക്ഷരത്തിന്നു ശാസ്ത്രത്തി-  
ലിത്തെന്നുണ്ടൊരു സംജ്ഞയും.

൮

ഇത്തക്ഷരം പ്രയോഗത്തിൽ  
ചെററും കാണാതെ വന്നുപോം  
സ്വപ്നം കാർച്ചാന്തരത്തിന്നി-  
ങ്ങിത്തുകൾക്കുള്ള കല്പനം.

൯

ടകാരമിത്തായ്തന്നീടു-  
മാഗമം ടിത്തുതന്നെയോം  
കകാരമെങ്കിൽ കിത്താകം  
മകാരം മിത്തുമായ്തരും.

൧൦

ടിത്താകമാഗമംതാഴെ  
തെത്തുറുപിറകണക്കുതാൻ  
കിത്തുമൂലം നീകിരീടംപോൽ  
മിത്തങ്ങന്യസ്വരോലംമാം.

൧൧

ഇവണ്ണത്തിന്നുമേല്പട്ടു  
സവണ്ണസ്വപരമെന്നിയേ  
അന്യസ്വപരമിരിക്കുമ്പോ-  
ളാദേശിക്കായകാരവും.

൧൨

വകാരംതാനവണ്ണത്തി-  
ന്നുവണ്ണത്തിന്നുരേഹവും  
൞വണ്ണത്തിന്നുമപ്പണ്ണം  
ലകാരംസന്ധിയിൽസഖേ.

൧൩

അയ്യനപരം പിത്രവിലാനനസ്ഥേ!  
മയ്യേലുമക്കൺമുന തും കടാക്ഷം  
രംയാളുകൾക്കേകുകവാണിയമ്മേ!  
കയ്യാലിതാലാകൃതിഞാൻതൊഴുന്നേൻ.

൧൪

രഹങ്ങളെയൊഴിച്ചുള്ള  
ഹല്ല ഹല്ലിന്നു കീഴിലായ്  
സ്വപരത്തിങ്കലിരിക്കുമ്പോ-  
ളിരട്ടിച്ചുകഥിക്കണം.

൧൫

ദപിതപമങ്ങളിഖരങ്ങളിലൊന്നി-  
ങ്ങെത്തുമെങ്കിലധരം ഖരമാകും  
അത്ര ഘോഷ ലിപിയോ മുദ്രവല്ലൊ  
പത്മലംസുമുഖി ദദ്ധ്യുഷിതാനും.

൧൬

ഏകാരത്തിന്നയാദേശം  
സ്വപരം പരമിരിക്കകിൽ  
ഓകാരത്തിന്നവാദേശം  
നയനം ലവനം ക്രമാൽ.

൧൭



ആയെന്നാദേശമെക്കണ്ടാ-  
മാവെന്നായിട്ടുമെഴുവിനും  
നായകൻ പാവകൻ മുൻപാ-  
മുദാഹരണമുണ്ടുപോൽ.

൧൮

പദാന്തത്തിലിരുന്നീട്ടു-  
മയവാദിയിലന്ത്യമാം  
യകാരാന്താൻ വകാരാന്താൻ  
ലോപിച്ചിട്ടും വരാമെടൊ.

൧൯

തജ്ജഹാസ്താ അസൃയന്തി  
വടവേഹിതരാവിദം  
മലയാളത്തിലീസന്ധി  
വരുമാറില്ലയെന്നമേ.

൨൦

യകാരാദികമായിട്ടും  
പ്രത്യയം പരമെത്തുകിൽ  
ഓകാരത്തിങ്കലച്ചെന്ന  
മൗകാരത്തിങ്കലാവുമാം.

൨൧

ഗവ്യാ നാവ്യാ തഥാ ഗോവി-  
ന്നപ്പനം യുതിയെത്തുകിൽ  
ഓകാരത്തിന്നവാദേശം  
തത്ര ഗവ്യുതിരൂപമാം.

൨൨

അക്ഷേന്ദ്രാജിനശബ്ദ-  
ജ്ഞാതത്തിൽ ഭവിക്കിലും  
ഗവാക്ഷാന്താൻ ഗവേന്ദ്രാന്താൻ  
ഗവാജിനമിതിക്രമാൽ.

൨൩

ഗവ്യനാവ്യഗവാക്ഷാദി  
കൃമംവ്യാകരണങ്ങളിൽ  
വിസ്തരിച്ചു കഥിച്ചിട്ടു-  
ണ്ടത്രദിങ്മാത്രമീരിത.

൨൪

ഏകാരം താനുമോകാരം  
പദാന്തത്തിലിരിക്കിലൊ  
ലോപിക്കും തൽപരാകാരം  
തേത്രകണ്ടോവടോത്രവൈ.

൨൫

അവണ്ണത്തിനു മുൻപായി-  
ട്ടിവണ്ണ വന്നിരിക്കിലോ  
ഏകാരം രണ്ടിനും കൂടി-  
ട്ടാദേശിക്കും ബുധേശപരൻ.

൨൬

ഉവണ്ണമെങ്കിലോകാര-  
മച്ചണ്ണ സതതോദിതം  
അവണ്ണത്തിന്നുമുന്വെങ്കി-  
ല്പവണ്ണ രേഫമാസ്തരം.

൨൭

അകാരം ലതപമേശീടും  
ഹ്രസ്വപമാം ദീപ്തമണ്ഡുൻ  
കൃഷ്ണലിയെന്നകാരത്തിൽ  
അകാരത്തിൽ മഹലിയും.

൨൮

കൃഷ്ണല്യാദി ധകാരത്തിൽ  
ദിഗിതപലോപാദിഫേതുവാൽ  
രണ്ടുമൂന്നവിധം രൂപം  
കണ്ടിടാം ശബ്ദശാസനേ.

൨൯

അവണ്ണത്തിന്നു സന്ധ്യണ്ണ-  
മുത്തരത്തിങ്കലേത്തുകിൽ  
രണ്ടിന്നും വൃദ്ധിയൊന്നപ്പോ-  
ളാദേശിക്കും യഥാക്രമം.

൩൦

കൃഷ്ണകും വ്യോമഗണ്യോഽപം  
ദേവൈകൃം ദയിതൈകൃവും  
ഉപൈത്യാദികളിൽകാണും  
വൃദ്ധിശാസ്ത്രാനുശാസനം.

൩൧

അക്ഷത്തിലൂഹിചേന്നാലും  
വൃദ്ധിയക്ഷൗഹിണീമതാ  
ഓതേ പാശ്യാന്തസമാസത്തിൽ  
ഗുണവും വൃദ്ധിയുഃവരം

൩൨

സ്ഥലോതുവെന്നും സ്ഥലേതതു  
ബിംബോഷ്ടം ശോണിതൗഷ്ഠ്യവും  
സപശബ്ദത്തിന്നു മുകളി-  
ലീരയുപുനരീരിണി.

൩൩

വന്നാലും വരുമേ വൃദ്ധി  
സൈപരം സൈപരിണിയെന്നമാ  
പ്രശബ്ദത്തിന്നു മുകളി-  
ലൂഹയുപുനരൂഹയും.

൩൪

ഏഷതാ നേഷ്യയും വന്നാൽ  
പ്രൗഢപ്രൗഢാഭിവൃദ്ധിയാം  
തൃതീയാഖ്യ സമാസത്തി-  
ലുതശബ്ദം പരം വരിൽ.

൩൫



സുഖാത്തന്നെന്നതും വൃദ്ധി  
പരമത്തങ്കലില്ലയാം.

പ്രാണവത്സതരാണാദി  
വൃദ്ധിയും ശാസ്ത്രസമ്മതം.

൩൬

അവണ്ണാന്തങ്ങളായുജ്ജോ-  
രുപസ്കൃങ്ങൾ തങ്ങടേ  
ഉത്തരത്തിലുകാരാദി  
ധാതുവെങ്കിലുമീവിധം.

൩൭

പ്രാച്യപാർച്യതീത്വേവം  
പാരാർച്യഭിപുനസ്തഥാ  
ഏങ്ങാദിധാതുവെന്നാല-  
ങ്ങാദേശം പരരൂപമാം.

൩൮

സ്ഥാനയത്താദിയൊക്കുന്ന  
വണ്ണമാദേശയോഗ്യമാം  
സന്ധ്യക്ഷരമൊഴിച്ചു  
സവണ്ണം തമ്മിലൊക്കുകിൽ.

൩൯

സ്വദീപ്താദേശമുണ്ടാകും  
ഗുണാരാമൻ മഹീശപരൻ

൪൦

ദീപ്തംശകന്ധാദിയിലില്ലയെന്നീ  
ശാസ്ത്രാനുവാദം പരരൂപമെങ്ങും  
ശകന്ധകുക്സ്യ തഥാമനീഷാ  
ഫലീഷസീമന്തവുമിത്യനേകം.

൪൧

സ്വരസംഹിതയീവണ്ണം  
 ചുരുക്കത്തിലുരച്ചു ഞാൻ  
 ഇനി പ്രകൃതിഭാവത്തെ  
 പറയുന്നേനറിഞ്ഞേപോൽ.

൪൨

# പ്രകൃതിഭാവം.

അക്ഷരങ്ങളിരിക്കുന്ന  
 മാതിരിക്കവിശേഷമായ്  
 സന്ധിയിൽ സംഭവിക്കുന്ന-  
 തത്രേ പ്രകൃതിഭാവവും.

൧

പുതങ്ങളുൾക്കച്ചുപരമാ-  
 മെങ്കിൽ പ്രകൃതിഭാവമാം  
 കൃഷ്ണാ അത്ര വരുകുമേ  
 സ്വദീപ്താദേശമില്ലിതിൽ.

൮൦

൨

ഇവണ്ണാന്തമുവണ്ണാന്ത-  
 മേകാരാന്തമിവറിലേ  
 രണ്ടാം വചനമാകുന്നു  
 പ്രഗല്ഭം ശാസ്ത്രസംജ്ഞിതം.

൩

പ്രഗല്ഭത്തിന്നുമപ്പുണ്ണം  
 പ്രകൃത്യാ സ്ഥിതിവന്നിടം  
 ഹരീഷ്വരത്തെ കവീന്ദ്രസ്താം  
 യകാരാദേശമില്ലിതിൽ.

ഇവണ്ണം താനവണ്ണം താ-  
 റവണ്ണം വാ ഞ്കാരവും  
 നാലിന്നമസവണ്ണാണം  
 പരമെന്നാലുമാമിദം.

൫

പക്ഷേഹ്രസപവുമുണ്ടാകാം  
 മൂന്നു രൂപങ്ങളുണ്ടിതിൽ  
 ചക്രിഅത്രതഥാചക്രി  
 അത്രചക്രത്രയെന്നമാം

൬

സമാസത്തിങ്കലില്ലേവം  
 ഹസ്ത്യാശ്വരഥസംകലം  
 പദാന്തസ്ഥിതിയില്ലാഞ്ഞാൽ  
 ഗൌർവ്വവെന്നില്ല രൂപവും.

൭

അകാരാദി ഞ്കാരാന്തം  
 വണ്ണങ്ങൾക്കേതിന്നും വരും  
 ഋകാരമെങ്കിലും പക്ഷേ  
 വരും പ്രകൃതിഭാവവും.

മുൻചൊന്നരേഖാദേശത്തിൽ  
 ബ്രഹ്മച്ഛിരിതിരൂപമാം  
 ഇവിടെ ബ്രഹ്മജ്ഞിയും  
 ശുഭ്രജ്ഞവുമീവിധം.

൯

സമാസത്തിലുമിച്ഛാന  
 ഭാവം സംഗതമാണ്യം  
 സപ്തച്ഛിന്നം സപ്തജ്ഞി  
 ശ്രേഷ്ഠാനാമെന്നുമോക്കണം.

൧൦

അമീയെന്ന പദത്തിങ്ക-  
 ലീകാരം താനമീദൃശം



അമീ ആഭാതിതപജ്ഞ  
യാദേശമിവിടിപ്പയാം.

൧൧

അഞ്ചൊഴിച്ചൊറായാളേളാ-  
രവ്യയത്തിനു മങ്ങിനേ  
ഏകസപരാവ്യയത്തിന്  
പ്രകൃത്യാസപരമുണ്ടുപോൽ.

൧൨

ആ ഏവം പുനരാഹ്വതി  
വൃദ്ധിയും പുനരില്ലതിൽ  
നോ ഏവം പിന്നധോ ഏവ-  
മില്ലവാദേശമിങ്ങടോ.

൧൩

ഒരിത്തായും പിന്നിങ്ങിത്തായും-  
മകാരം രണ്ടുജാതിയാം  
രണ്ടും ശബ്ദാഗമത്തിങ്കൽ  
കണ്ടുകൊള്ളാം സലക്ഷണം.  
സപരസന്ധിചുരുക്കത്തി-  
ലുരചെയ്തേനറിഞ്ഞുപോൽ.

൧൪

## ചെറുരാവതരണം

### വിഭക്തിപ്രകരണം

പാണിനീയമതേനോക്തം  
വിഭക്ത്യന്തം പദംഹിയൽ  
തത്രസുപ്രത്യയാത്മാനുഃ  
പ്രഥമാദ്യാ വിഭക്തയഃ.

൧

അഷഷ്ടിപ്രഥമാസേവ  
താസുകാര കതാ മതാ-

അനന്യാധീനതായദ്യ  
 ജോഗഭൂമിഷു സപ്തസു.

൨

നിയതോപസ്ഥിതാവുചൈഃ  
 കൃഷ്ണാ ലിംഗാധികേതടം  
 ഭ്രോണോവ്രീഹിർമിതാവേകഃ  
 സംഖ്യായാം പ്രഥമാ മതാ.

൩

കത്തുഃ ക്രിയാതഃ സംപ്രാപ്ത  
 മഭീഷ്ഠാത്മനികമ്മണി  
 സ്വാദപിതീയാമൃഗാക്ഷീവ  
 ഹരിം ഭജതി ഭക്തരാട്.

൪

സ്വതന്ത്രകർത്തരിതഥാ  
 കരണേത്യാന്തസാധകേ  
 തുതീയാഖലരാമേണ  
 ബാണേനാഭിഗതോമൃഗഃ.

൫

നമസ്തപസ്വീ സ്വധാസ്വാഹാ  
 ദാനാതാദർശ്യയോഗതഃ  
 ശിവായനമസ്തത്യാദൗ  
 ചതുർത്ഥീഭവതിധ്രുവം.

൬

ഭേദാ വധൗഘനാത്യാതി  
 പ്രകൃതൗ ബ്രഹ്മണഃ പ്രജാഃ  
 ഘേർത്തതുവഹ്നിമാന്ധ്യമാ  
 ദിത്യാദൗപഞ്ചമീസ്തമതാ.

൭

സ്വസ്വാമിഭാവാരൗശേഷേ  
 കൃത്യോഗേകത്തുകമ്മണോഃ  
 ഷഷ്ഠീശംഭോർഗണഃ ശൌരരേഃ  
 കൃതീഃ കർത്താസ്മതേമ്നനിഃ

൮

ആധാരവിഷയേവ്യാപ്തോ-  
 നൃക്രിയാലക്ഷകക്രിയേ  
 സപ്തമീകമലേഹംസ  
 ആസ്തമത്യാദികേ ഭവേൽ.

ന

ബാലപാഠാമൃതം അനുബന്ധം.

ഐരാവതരത്നം.

പാണിനീ മമതനേത്യാദിനാ-സുബിതി സുപ്ര  
 ത്വയരൂപാഇത്യർത്ഥഃ ശേഷസ്തേഷം || ൧ || തത്രാ  
 പി കാരകത്വം താവൽ കാസാഞ്ചിദൈത്യാഹ-  
 അഷ്ടിതി- താസു പൂർവ്വാക്തപ്രഥമാദ്യാസു സ  
 പ്തസു സപ്തസാഖ്യാകാസു വിഭക്തിഷുമദ്ധ്യഇത്യർത്ഥഃ  
 അഷ്ടിപ്രഥമസെവ ന വിദ്യതൈഷ്ടി പ്രഥ  
 മയോസു താസെവ ഷഷ്ടിപ്രഥമാതിരികതാസെവ  
 വെത്യർത്ഥഃ തത്ര ദ്വ്യാന്തമാഹ അനന്ത്യതി അ  
 നന്ത്യാധീനതാ അപരാധീനതായോ മഭിഷ്യാശ്ച ഭേ  
 ഛ്ളാദി യോഗശബ്ദിത ചിത്തനിരോധപൂർവ്കബ്രഹ്മ  
 ജ്ഞാനസാധനാദിദശാസപിത്യർത്ഥഃ താശ്ച ഭൂമികഃ  
 ശ്രീമദ്വസിഷ്യാനദഗ്നിതഃ ജ്ഞാനഭൂമിഃ ശ്ചഭേച്ഛ്ളാ  
 സ്യാൽ പ്രഥമാസമുദാഹൃതാ വിചാരണാദപിതീയാതു  
 രുതീയാതനമാനസീ സത്പാപത്തിശ്ചതുർത്ഥീസ്യാ  
 ത്തന്തോ സംസക്തിനാമികാ പദാത്മഭാവിനീഷ  
 ഷ്ടീ സപ്തമീതുർഗാസുതാ ഇതിതത്ര ശ്ചഭേച്ഛ്ളായഃ  
 പ്രഥമായഃ മമക്ഷാരൂപതേന, പ്രത്യഗപിവിദി  
 ഷാം ബുദ്ധഃ കർമ്മാബ്ധുല്പാദൃശുചിതഃ കൃതാ  
 ത്ഥാന്യസ്തമായാന്തിപ്രാവൃദ്ധന്തൈവനാതുവാ ഇതി  
 വാർത്തിക വചനാനുസാരണാന്തർത്ഥാമിപ്രേരിതനി  
 ഷ്ടാമകർമ്മാഖ്യപരാധീനത്വസംഭവാത്തഥാ പദാ



ത്ഥാഭാവിന്യാഃഷഷ്യാണപി। ഭൂമികാ പഞ്ചകാഭ്യാ  
 സാത്വപാത്മാമാമതയാദൃശഃ। ആഭ്യന്തരാണാം ബാ  
 ഹ്യാനാംപദാത്മാനാമഭാസനാൽ। പരപ്രയുക്തേന  
 ചചിപ്രയന്തേനാവബോധനം। പദാത്മാഭാവിനീ  
 നാമ ഷഷ്ടീഭവതിഭൂമികാ ഇത്യാപിവാസിഷ്ഠവാക്യാ  
 ദേവപരപ്രയത്നമാത്രാപ്തത്മാനരൂപത്വേന പരാ  
 ധീനതപസംഭവാച്ച തത്ഭിന്നാസുദിതിയാദിയോഗ  
 ഭൂമിഷ്ടപൂർവ്വപൂർവ്വ്യാ ഉത്തരോത്തരമേതുത്വൈനാ  
 ന്യാധീനതപ്രയുക്തമേവേതിഭാവഃ। ഏവംസദൃശ്ച  
 ന്തഃകാരകസംജ്ഞാദിതിയാദീനാം വിഭക്തീനാമ  
 ഭിധായാഥക്രമേണപ്രഥമാഭിവിഭക്ത്യത്മാൻ കഥ  
 യെന്നാദൌ പ്രഥമായാ അത്ഥമാഹ—നിയതോ  
 പേതി। പ്രഥമാഉച്ചൈഃകൃഷ്ണ ഇതി നിയതോപ  
 സ്ഥിതൌ തഥാത്സം ഇതിലിംഗാധികേ, തഥാഭ്യാ  
 ണോവ്രീഹിഃഇതിമിതൌ, തഥാഏകഃഇതിസംഖ്യാ  
 യാമപിമതാസ്തീതിയോജനം। ഉച്ചൈരിത്യലിംഗക  
 സ്യനിയതോപസ്ഥിതികാഖ്യസ്യ സൂത്രോക്തപ്രാതി  
 പദികാത്മസ്പ്രോദാഹരണഃ। കൃഷ്ണഇതിനിയതലി  
 ണ്സസ്പ്രതിജ്ഞയഃ। നിയതോപസ്ഥിതൌ നിയതാ  
 നിശ്ചിതാ ഉപസ്ഥിതിഃ ശബ്ദശ്രവണമാത്രേണൈ  
 വജ്ഞാനംയസ്യതസ്തിൻ ശക്യാത്മഇത്യത്ഥം। ഏ  
 വം തടമിത്യഭാഹരണേ। അനിയതലിംഗത്വേനനി  
 രുക്തപ്രാതിപദികാത്മം സത്യപിലിംഗാധികേ  
 ലിംഗമാത്രാധികൃച്ഛീത്യത്ഥം। തദപൽഭോണോവ്രീ  
 ഹിഃ ഭോണാഖ്യപരിമാണവിശേഷപരിമിതാഃ ശാ  
 ലയഃ ജാത്യാഭിപ്രായേണൈകവചനം ഇത്യന്തിന്  
 ദാഹരണമിതൌ പൂർവ്വൽപരിമാണമാത്രാധികൃ  
 ചീത്യത്ഥം। തഥാഏകഃ ഇത്യഭാഹരണസംഖ്യാ  
 യാം സംഖ്യാമാത്രേപിമതാ। പാണിന്യാഭ്യാചാര്യാ  
 ണാം സംമതാസ്തീത്യത്ഥം। ഉപലക്ഷണമിദം സം

ബോധനസ്യാപി തന്മാത്രാപ്രകാരമേവ പ്രഥമാ  
 വിഭക്ത്യർത്ഥം ഇതിസിദ്ധം തഥാചസൂത്രപ്രാതി  
 പദികാർത്ഥം ലിംഗപരിമാണവചനമാത്രേ പ്രഥമാ  
 ഇതിവിസ്തരസ്തുസിദ്ധാന്തൈരമുദ്യാംഭൃഷ്ടവ്യുദാദിതീ  
 യാവിഭക്ത്യർത്ഥം കഥയതികത്തുഭിതി കർമ്മണീത്യ  
 തഃ പ്രാകതനേനകർമ്മസ്വരൂപം തത്രദൃഷ്ടാന്തമാ  
 ഹ—മൃഗാ ക്ഷീവേതി യഥാകത്തഃ അഗ്നിഹോ  
 ത്രാദിക്രിയാമാത്രപ്രധാനസ്യ ഗൃഹസ്ഥസ്യക്രിയാതഃ  
 താംബൂലദാനാദി ലൌകികവ്യാപാരതഃ സംപ്രാ  
 പ്തം സമുഗ്രമാഭിലാഷിതം പ്രാപ്തം ല  
 ബ്ധം അഭീഷ്ടാത്മനി വാഞ്ചിതസ്വരൂപേ ക  
 മർമ്മണി വിലാസവ്യാപാരേ പത്നീപാണിഗൃഹീതാ  
 ചദിതീയാ സഹധർമ്മണീത്യമരോക്തേ ദിതീയാ  
 നാമപാണിഗൃഹീതാ ധർമ്മപത്നേ വൈത്യർത്ഥഃ യ  
 ദ്വാപ്രഥമപത്നേപക്ഷയാ നവാദിതീയൈവമു  
 ഗാക്ഷി ഹരിണനയനാ തരുണീത്വേന ദക്ഷാഭവ  
 തീത്യല്യാഹാര സ്തദാഭക്തലക്ഷണൈകർമ്മണി ദി  
 തീയാ വിഭക്തിസ്ത്വാഭിതി സംബന്ധഃ അത്രാപിസു  
 ത്രേ 'കത്തുരീഷ്ടിതതമംകർമ്മ' ഇതി 'കർമ്മണിദി  
 തീയാ' ഇതി ച ഉദാഹരതി ഹരിമിരി (൪) തു  
 തീയാർത്ഥമാഹ സ്വതന്ത്രഇതി തഥാചസൂത്രാണി  
 'സ്വതന്ത്രഃകത്താ' 'സാധകതമം കരണം' 'കത്തുക  
 രണയൊഃ തുതീയാ' ഇതിച ഉദാഹരതിരാമൈണ  
 തി പഃക്ഷകത്തരിപുരുഷേ സ്വതന്ത്രാപരാ  
 ധീനെ സതിതഥാ തസ്യകരണൈസാധനൈഃ പൃത്യ  
 ന്തസാധകേ അവശ്യകാൽക്കാരിണിച സതി തുതീ  
 യാ ചലു ഭക്തിമുക്തിഭ്യാമന്ത്യാ വിപത്തിരൂപാതദ  
 പേക്ഷയാ തുതീയൈവാവസ്ഥാ ഭവതീത്യർത്ഥഃ ത  
 തത്രനിർദ്ദേശം രാമേണേതി സുവർണ്ണമൃഗസ്യ  
 ലോകാപ്രസിദ്ധത്വേന തദാസകത്യന്തേചിത്യേ



പിസപാതത്ത്യാദിനാ തത്സംഭവേന തജ്ജന്യോ  
 ക്ത തുതീയാവസ്ഥാ ദർശനാദന്തഃ ശാസ്ത്രാചാർത്ഥ  
 പാരതന്ത്ര്യമേവ സർവാഹിതൈഷിഭിഃ പരി  
 പാലനീയം ന തു ക്ഷണമാത്രമപി സപാതത്ത്യാദ്യ  
 വലംബനീയമിത്യാശയഃ (൫) അഥ ചതുർത്ഥീവിഭി  
 കൃത്യത്വംകഥയതി നമഇതി ഏതേഷാം സ്വാഹാ  
 ന്താനാമേവ ശബ്ദാനാം സാക്ഷാദ്ഭോഗേന, തഥാ  
 ദാനന്ത്യ കർമ്മണായോഗേന, തഥാതാദർശനസ്യയൊ  
 ഗേന ച ചതുർത്ഥീവിഭക്തിഃ ശിവായനമ ഇ  
 ത്യാദാവദാഹരണേ ധ്രുവഭവതീത്യർത്ഥഃ ആദി  
 പദേന സർവ്വൈസ്സപസ്തി, പിതൃഭ്യസ്വധാ, അ  
 ഗ്നയൈസ്വാഹാ, വിപ്രായഗാദദാതി, മകതയൈ  
 ഹരിം ഭജതീത്യാദി പക്ഷേ നമഃ “പ്രണമേദു  
 ണ്യവൽ ഭൂമാ വാശചാഞ്ചാലഗോഖരംഇത്യാദി  
 ശ്രീമൽ ഭാഗവതോക്തം നമനം, തഥാസ്വസ്തി അ  
 ഹിംസയാ സകലജീവകല്യാണം സ്വധാ പിതൃ  
 യജ്ഞഃ സ്വാഹാ ദേവയജ്ഞഃ; ദാനം അന്നാദിഃ  
 പ്രസിദ്ധമേവ താദർശ്യയോഗഃ ബ്രഹ്മൈകപ്രാപ്ത  
 ത്ഥി തൈനമനോനീരോധഃ। ഏതൈസ്സാധനൈഃ  
 കൃതപാശിവാച നമഇതി മന്ത്രോപാസനപൂർവ്വകമാ  
 ദിശ്ശബ്ദാക്ത തത്പസാക്ഷാൽകാരേ സതിചതു  
 ത്ഥി ജാഗ്രദാദ്യഃപക്ഷയാ ചതുർത്ഥസംഖ്യാകാ തുരീ  
 യാവസ്ഥാ ധ്രുവനിശ്ചിതം ഭവതീത്യർത്ഥഃ (൬)  
 ഏവം പഞ്ചമീമധ്യാഹ്ന ഭേദാവധാവിധി അപാ  
 ദാനപദവാചൈ വിശ്ലേഷസ്യാവധിഭൂതൈ വസ്തുനി  
 പഞ്ചമി വനാദ്യാതീത്യാദി തഥാപ്രകൃതൈ ഉപാ  
 ദാനൈ ബ്രഹ്മണ ശ്ചതുർമുഖാൽ, യദാമായിനഃ പ  
 രമാത്മനഃ പ്രജാഃ പ്രജജ്ഞിരെ ഇത്യാദൈ തഥാ  
 ഹൈതൈ വഹ്നിമാൻ ധൃമാവിത്യാദൈ സ്മൃതഃ।  
 പാണിനിനാകഥിതൈത്യർത്ഥഃ(൭) അഥഷഷ്ഠ്യർത്ഥം



രന്ന

സ്പഷ്ടതി സെപതി സ്വസ്വാമിത്യാദി സംബന്ധ  
സാമാന്യരൂപ ഇത്യർത്ഥഃ ശേഷ ഇതിതാന്ത്രികീ  
സംജ്ഞാ കൃദ്യോഗൈകൽപ ത്യയയോഗേന കർത്തു  
മെന്നാഃ കർത്തരി കർമ്മനിപക്ഷപ്പിസ്യാദിത്യർത്ഥഃ  
തഥാചസ്മത്ര 'ഷപ്പീശേഷ' കർത്തു കർമ്മന്നാഃകൃ  
തി ഇതിച ക്രമേണോഭാവരതി ശാഭോഹിത്യാദിനാ  
പക്ഷശേഷഅനന്തായ്വനാഗരാഞ്ച ഷപ്പിപ്രാ  
ഗുകതലക്ഷണാ പരതോല്പത്ഥാനശാലിനീ ഷപ്പി  
നാമനീ യോഗഭൂമി കാസ്തിത്യർത്ഥഃ തത്രഹതുഗർഭ  
വിശേഷണം കീദശം സ്വസ്വാമിഭാവോഽനു സ്വ  
സ്തിന്നദ്വൈതാത്മന്യേവ സ്വാമിഭാവോ നിവൃ  
തപുരുഷാത്മത്വാദിച്ഛസ്യസതഥാ തത്പജ്ഞ ഇ  
ത്യർത്ഥഃ പുനഃകീദശംകർത്തു കർമ്മന്നാഃകൃദ്യോഗ  
കർത്താജ്ഞാനക്രിയാശ്രയഃ പ്രമാതാ, കർമ്മജ്ഞയം  
ദൃശ്യാന്തയോർമദ്ധ്യേ കൃദ്യോഗൈകരൊതി സ്വസംക  
ല്പേന ദ്വൈതരചയതീതി കൃദജ്ഞാത ആത്മാത  
ത്രൈവജ്ഞാതത്വേനയോഗശ്ചിത്ത നിരോധായ  
സ്യസതഥാ യോഗീന്ദ്രഇത്യർത്ഥഃ അതഃപ്രവായം  
ശാഭോശ്ശിവസ്യഗണഃ വാഹനത്വേനനന്ദികേശ  
വൽ ഭൂഷണത്വേനാപിസൈവകവിശേഷ ഇത്യ  
ർത്ഥഃ ശൗരരഃവിഷ്ണോഃകൃതി പുത്ഥവീധാരണക്രി  
യാവിശേഷഏവേത്യർത്ഥഃ തഥാമുനിഃ പതഞ്ജലിഃ  
സ്തൻസ്മൃതേർമ്മഹാഭാഷ്യാദൈകർത്താ നിർമ്മാതേ  
ത്യർത്ഥഃ || ൮ || തദാൽസപ്തമീമധ്യാഹ്നം ആധാരേ ഇ  
തി അന്യേതി അന്യക്രിയായാഃലക്ഷിക്കാ ക്രിയായ  
സ്യതസ്തിൻ തന്യക്രിയയാ ക്രിയാന്തരംലക്ഷ്യതേത  
ത്രൈത്യർത്ഥഃ ആദിപദാമൊക്ഷ ഇച്ഛാസ്തി, സവ്  
സ്തിന്നാത്മാസ്തി ഗോഷ്ടഭൂമാനാസുഗതഃ ഇതിഗ്രാ  
ഹ്യം || ൯ ||

ശിവം.





കേരളവർമ്മവിദ്യാമന്ദിരസമാവലി.

	രൂ.	അ.	സ.
പ്രവേശകം	൧	൦	൦
വിദ്യാർത്ഥകൃം സദ്യാജ്ഞാനം	൦	൪	൦
ബാലപാഠാമൃതം	൦	൩	൦
ശിരസ്സോത്തമാല	൦	൨	൦
ഭാഷാസൗന്ദര്യലഹരി	൦	൨	൦
സുബ്രഹ്മണ്യശതകം	൦	൧	൦
നിജാനന്ദവിലാസം	൦	൧	൦
ശിവശതകം	൦	൧	൦
അമൃതതരംഗിണി	൦	൧	൦
ചാരുചന്ദ്രശതകം	൦	൧	൦
മോളമുസ്സി	൦	൨	൦
വിജയലാപജം	൦	൨	൦
കൃഷ്ണമതവജ്രടങ്കം	൦	൩	൦
കൃഷ്ണീയകക്ഷകാലാനലം	൦	൩	൦
ആർയ്യജയഭേരി	൦	൧	൦
കൃഷ്ണീയകക്ഷാനലം	൦	൨	൦

അപേക്ഷിക്കേണ്ടും മേൽവിലാസം.

കേരളവർമ്മവിദ്യാമന്ദിരം,

കരുവാ,

കൊല്ലം.